

UN CACHO DE DOLOR



Grabado en discos
«Victor» No. 37176
por LIBERTAD
LAMARQUE

Letra de
E. CADICAMO



LIBERTAD LAMARQUE



Música de Ciriaco Ortiz (Ciriaquito)

Editores "Southern Music Internacional"
SUIPACHA 74 Buenos Aires 1932 (Argentina)

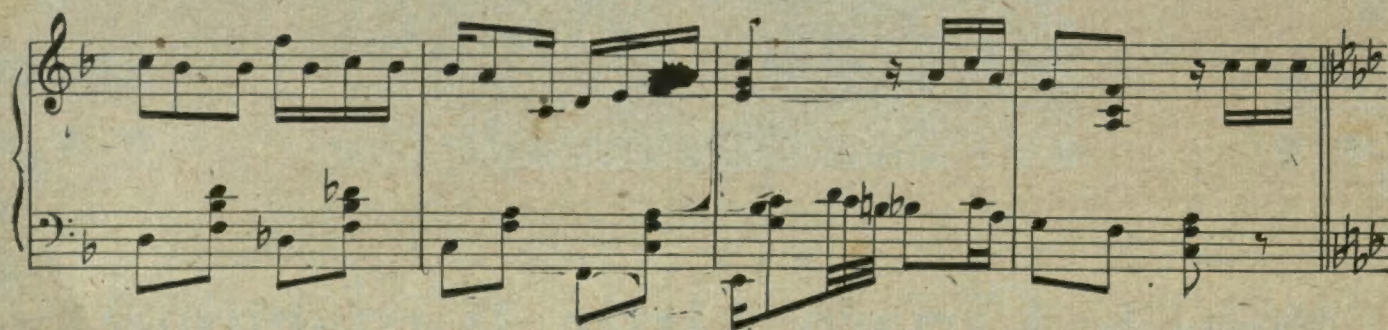
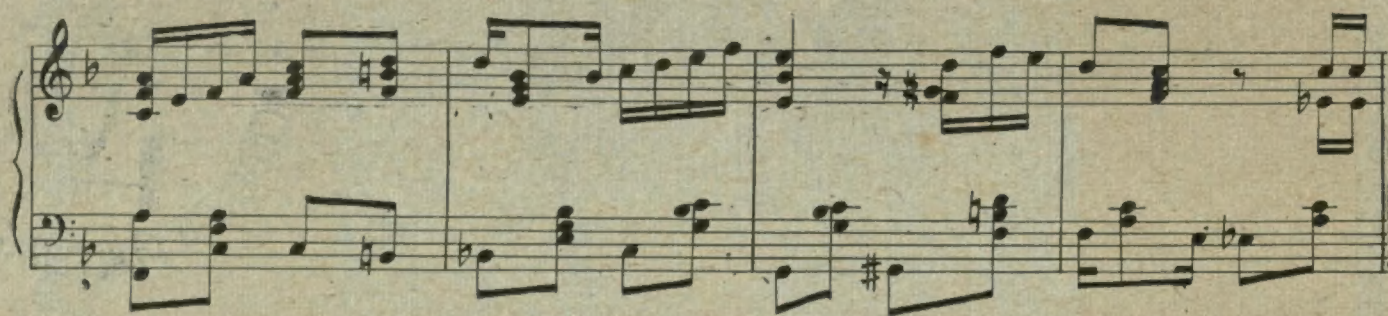
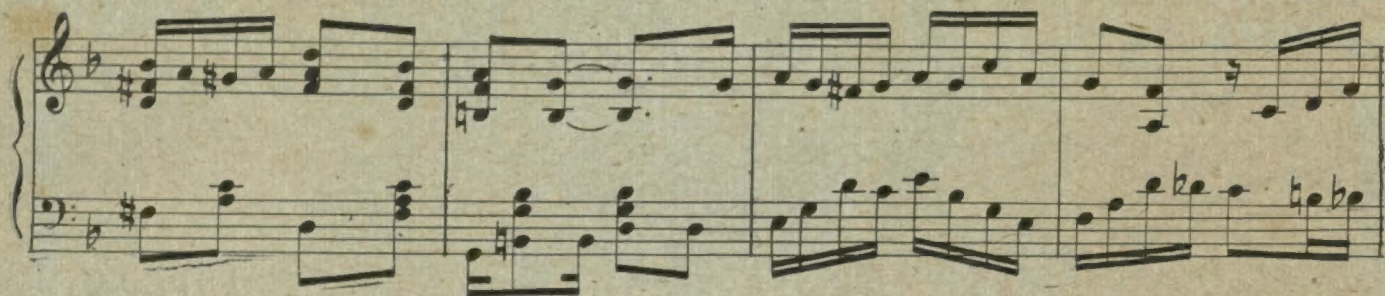
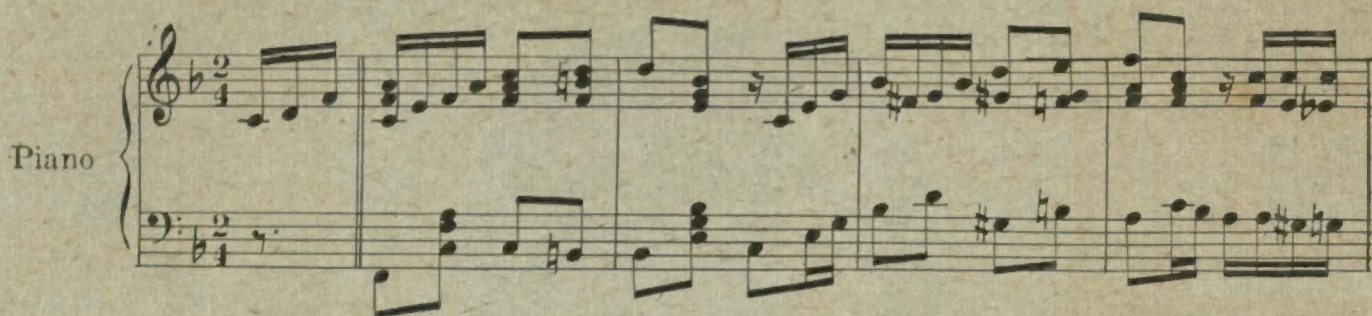
S. M. I.
212

Un Cacho de Dolor

TANGO CANCION

Letra de E. CADICAMO

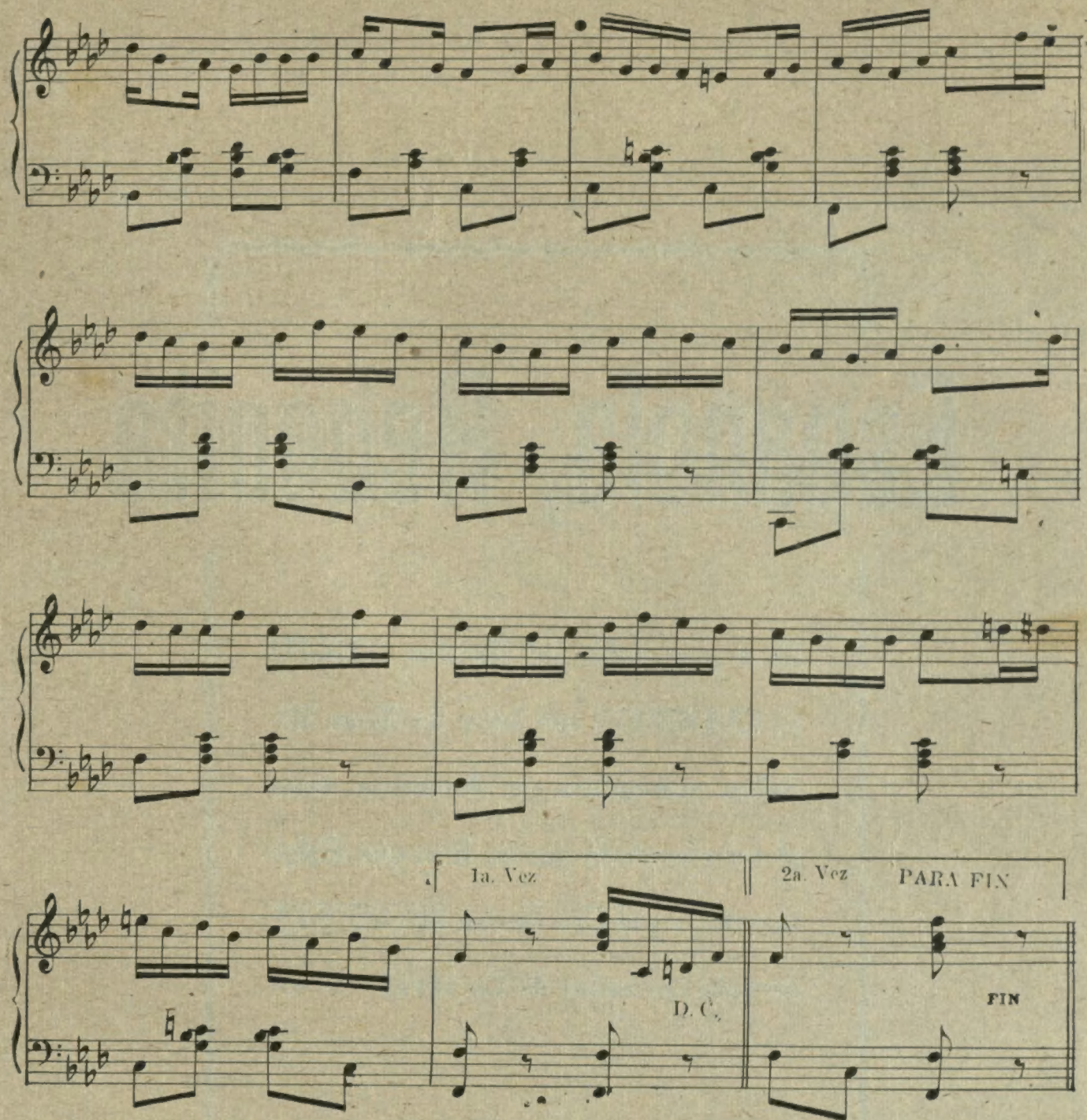
Música de CIRIAQUITO ORTIZ



SOUTHERN MUSIC PUBLISHING CO. INC.
1619 Broadway - New York.
SOUTHERN MUSIC INTERNACIONAL.
Casilla 1407 - Santiago de Chile.

SOUTHERN MUSIC PUBLISHING CO., S. A.
Apartado 542 - Ciudad de México
SOUTHERN MUSIC INTERNACIONAL, INC.
Edificio Manzana de Gómez, 204. - Habana.

ASSOCIATED COPYRIGHTS, LTD.
30 Old Compton Street - Londres.



Te abrí de par en par mi bulín rante
 pa que esa noche no te ahogara el frío
 y te metiste dentro el pecho mío
 como una puñalada de asaltante...
 Lo mismo que el bulín que abrí sonriente
 te abrí mi corazón como esa puerta
 y la fábula al fin resultó cierta:
 "yo fui aquel labrador, vos la serpiente"...

Porque fui bueno de atar
 y quise darte barniz
 me tomaste de infeliz
 y te volviste al mal...
 No manyás piba coqueta
 que ser bueno es ser poeta
 y ser poeta es ser ya, Un Cacho de Dolor...
 Que ser Bueno en esta vida
 es sufrir profunda herida
 y en resumen ser herida, es ser AMOR...

Tus dedos si palparan mis heridas,
 urguiendo despiadados, como sondas,
 ibas a ver muñeca consentida
 que las hechas por vos, son las más hondas...
 Pero a pesar de todo, no me encona
 el mal que vos me hiciste, rante dama...
 No soy el hombre otario que perdona,
 Soy un hombre más gil, soy el que te ama...

Española, Rebonita

Es el paso doble del Maestro ADOLFO L. CARABELLI con letra de Gines Miralles, que obtuvo un clamoroso éxito al ser ejecutado por la Jazz que dirige su autor, en el Cine Teatro BROADWAY durante los bailes de Carnaval. --:-- --:--

Adquiera el ejemplar y escúchelo grabado en discos Víctor. --:-- --:-- --:--